# Holoeyes Users Manual



Holoeyes XR 取扱説明書(Ver2.2) HoloLens 2 対応 2021/8/4 版 ®Holoeyes, Inc. All Rights Reserved. 無断転載禁止



## <u>Holoeyes XR 取扱説明書(Ver2.2)</u> <u>HoloLens 2 対応</u>

注意事項の事前確認	<u>3</u>
<u>デバイス対応表</u>	<u>4</u>
<u>アプリケーションの基本操作</u>	<u>5</u>
■ メニューパネルを開く	<u>5</u>
<u>□ エアタップ(2回)でメニューパネルを開く</u>	<u>6</u>
□ メニューボタンでメニューパネルを開く	<u>6</u>
■ ボタンの選択	<u>6</u>
□ 至近距離にあるボタンを選択する	<u>7</u>
□ 遠距離にあるボタンを選択する	<u>7</u>
■ ボタンの長押し	<u>8</u>
□ 至近距離にあるボタンを長押しする	<u>8</u>
□ 遠距離にあるボタンを長押しする	<u>8</u>
<u>■ 3Dモデルの移動</u>	<u>8</u>
□ 至近距離にある3Dモデルを移動する	<u>9</u>
□ 遠隔距にある3Dモデルを移動する	<u>9</u>
<u>■ 3Dモデルの拡大/縮小</u>	<u>10</u>
<u>アプリケーションの開始方法 - HoloLens 2</u>	<u>12</u>
<u>メニューパネルの説明</u>	<u>14</u>
■ メニューパネルの構造	<u>14</u>
■ メニューパネルを閉じる	<u>14</u>
■ メニューパネルの位置を移動する	<u>15</u>
<u>3Dモデルのロード <load></load></u>	<u>16</u>
<u>■ サンプル3Dモデルをロードする</u>	<u>16</u>
<u>■ サービスサイトにアップロードした症例3Dモデルをロードする</u>	<u>16</u>
■ ダウンロード済みの3Dモデルを閲覧/削除する	<u>17</u>
<u>3Dモデルの移動・拡縮 <transform></transform></u>	<u>18</u>
<u>■ 3Dモデルに対し、XYZ軸を表示する</u>	<u>18</u>
<u>■ 3Dモデルの移動(角度・距離)、倍率の変更をする</u>	<u>18</u>
<u>■ 3Dモデルの角度、位置、倍率をリセットする</u>	<u>18</u>

<u>3Dモデルのレイヤー設定 <layer></layer></u>	<u>19</u>
■ 各レイヤーの表示 / 非表示を切り替える	<u>19</u>
■ 各レイヤーの透明度を変更する	<u>19</u>
■ 各レイヤーをワイヤーフレーム表示に切り替える	<u>19</u>
■ 各レイヤーを動かす	<u>20</u>
■ 動かしたレイヤーの位置を戻す(ポジションリセット)	<u>21</u>
<u>3Dモデルの断面表示 <slice></slice></u>	<u>24</u>
■ 3Dモデルの断面を表示する	<u>24</u>
<u>3Dモデルに直線を設置する <virtual line=""></virtual></u>	<u>26</u>
■ 直線の色/太さ/長さを設定する	<u>26</u>
■ 3Dモデルに対して直線を描画する	<u>26</u>
■ 設置した直線同士をつなげる	<u>27</u>
■ 設置した直線を削除する	<u>28</u>
<u>ARマーカー上に3Dモデルを表示する <setting></setting></u>	<u>29</u>
■ ARマーカーをダウンロードする	<u>29</u>
■ ARマーカー上に3Dモデルを表示する	<u>29</u>
アプリケーションの終了方法 - HoloLens 2	32

## <u>注意事項の事前確認</u>

Holoeyes XR ご利用前に、以下の注意事項をご確認ください。

## ⚠ 警告

事故、健康被害、物的損傷を防ぐための重要な安全性情報です。



製品の損傷を予防し、正しい測定結果を得るために重要な事柄です。

- 1. Holoeyes XRは一次診断用の医療機器としての認証を受けていません。診断用ではなく、画 像表示および科学的研究・教育用ソフトウェアとしてのみ使用することができます。
- 2. デバイスがwifi環境に接続されていることをご確認ください。



製品を効率よく使うためのヒントです。

## <u>デバイス対応表</u>

	9				
			CONST		
	HoloLens 2	HoloLens (第一世代)	Magic Leap 1	Reality Headset	Oculus Quest / Oculus Quest 2
Holoeyes XR Ver.	HEXR_2.2_HL2	HEXR_2.2_HL1	HEXR_2.2_ML1	HEXR_2.2_WMR	HEXR_2.2_OCQ
Virtual session機能	o	0	o	o	o
VirtualLine機能	o	x	0	o	o
Pen機能	x	x	O	o	о
Slice機能	o	×	o	o	o
Recording機能	x	x	x	o	0
ARマーカー機能	o	o	0	×	×
Opeルームの表示	x	x	x	o	0
透過型 or 非透過型	透過型	透過型	透過型	非透過型	非透過型
外部機器接続	x	x	グラス/コア分離型	別途PCが必要	x
コントローラー操作	×	x	0	o	0
ジェスチャー操作	o	0	×	×	x
重さ(HMD部分のみ)	566g	579g	316g	500g	503g
解像度(片眼あたり)	2K	2HD	1.3M	2160 × 2160 ※1	1832×1920 ※2

※1 デバイス仕様は推奨品であるHP Reverb G2 VR Headsetの情報です。

※2 デバイス仕様はOculus Quest 2の情報です。

## <u>アプリケーションの基本操作</u>

HoloLens 2 でのアプリケーションの操作にはハンドジェスチャーを使います。HoloLens には、 ユーザーの左右数フィートずつ(ハンドトラッキングフレーム)を見ることのできるセンサーが搭載 されており、ハンドジェスチャーを使用する場合は、手の位置をこのフレーム内に収める必要があり ます。そうしないと、HoloLens では手を認識できません。 なお、ユーザーが動くと、フレームも 一緒に動きます。

#### ■ メニューパネルを開く

下記のどちらかの方法でメニューパネルを開き ます。

- エアタップ(2回)
- メニューボタンを選択



## ニエアタップ(2回)でメニューパネルを開く

<u>操作:エアタップ(2回)</u>

メニューパネルの表示/非表示を切り替えるに は、選択できる対象物がない場所でエアタップ を2回連続で行います。

☆ 参照

#### エアタップ

HoloLens が手を認識している状態で、人差し 指をまっすぐ上に伸ばして、天井を指します。 人差し指と親指の腹を合わせるように指先を下 げてから、またすばやく上げます。これがエア タップです。

メニューパネルを開くには、この動作を2回連 続で行います。



# レメニューボタンでメニューパネルを 開く

<u>操作:ボタン選択</u>

手のひらを手前に向けて手を差し出すと、内側 に「Menu On/Off」というボタンが表示され ます。このボタンを選択し、メニューパネルの 表示/非表示を切り替えます。



心 参照

エアタップ(2回)でメニューパネルを開く機 能を無効にする

本機能は、初期設定では有効になっています が、無効にすることもできます。無効にする場 合は、メニューパネル下部より「Setting」を 選択し、「Show menu on double tap」の左 横のボックスをタップしてチェックを外しま す。また、再度ボックスをタップしてチェック を入れることにより、有効に戻せます。



#### ■ ボタンの選択

選択したいボタンが至近距離(手の届く場所)にあるか、遠距離(手の届かない場所)にあるか によって、2通りの方法があります。

#### □ 至近距離にあるボタンを選択する

#### <u>操作:タップ</u>

ボタンに手を近づけると、人差し指の指先に"タッチカーソル"という白いリングが現れます。 タッチカーソルでボタンを直接押すことで、ボタンを選択します。



#### □ 遠距離にあるボタンを選択する

#### <u>操作:エアタップ</u>

対象物が手の届かないところにある場合は、タッチカーソルが自動的に非表示になり、"ハンドレ イ"というポインターが手から伸びます。遠距離にあるボタンを選択するには、ハンドレイを使用 して選択したいボタンを指し、エアタップで選択します。 腕全体を持ち上げる必要はなく、HoloLensに手が認識されていれば、肘を下げて楽な状態で操作 できます。



#### ■ ボタンの長押し

ボタンの長押しは、ボタンの選択と同様に、選択したいボタンが至近距離にあるか、遠距離にあるかによって、2通りの方法があります。

#### □ **至近距離にあるボタンを長押しする** <u>操作:タップ(長押し)</u>

タッチカーソルでボタンを直接長押しします。



□ **遠距離にあるボタンを長押しする** <u>操作:エアタップ(長押し)</u> ハンドレイを使用して選択したいボタンを指し、エアタップで選択します。このとき、人差し指と 親指との腹を合わせるように指先を下げてから、一拍置いて、指先を上げます。これがエアタップ (長押し)です。



#### ■ 3Dモデルの移動

3Dモデルの移動は、選択したいモデルが至近距離にあるか、遠距離にあるかによって、2通りの 方法があります。

#### □ 至近距離にある3Dモデルを移動する

至近距離にある3Dモデルは、手で掴む、または指でつまんで移動します。

#### <u>操作:掴む</u>

手のひらを下に向け、3Dモデルの上で拳を握ることで3Dモデルを掴みます。拳を握ったまま手を 動かして3Dモデルを移動し、手を開いて配置します。



<u>操作:つまむ</u>

人差し指と親指の腹を合わせるように3Dモデルをつまみます。つまんだまま手を動かして3Dモデルを移動し、指を離して配置します。



#### □ 遠隔距にある3Dモデルを移動する

<u>操作:つまむ</u>

ハンドレイで3Dモデルを指し、指でつまみます。つまんだまま手を動かして3Dモデルを移動し、 指を離して配置します。



☆ 参照

**つまむ** HoloLens が手を認識している状態で、人差し 指と親指の腹を合わせるように対象物をつまみ ます。



#### ■ 3Dモデルの拡大/縮小

3Dモデルの拡大/縮小は、両手で掴む、または両手の指でつまんで行います。

#### <u>操作:両手で掴む</u>

①両手の手のひらを下に向け、3Dモデルの上で
 拳を握ることで3Dモデルを掴みます。
 ②掴んだ状態で両手の距離を広げる/狭めることで、3Dモデルを拡大/縮小します。
 ③両手を開き、3Dモデルを離します。



#### <u>操作:両手の指でつまむ</u>

①左右それぞれの人差し指と親指の腹を合わせるように3Dモデルをつまみます。
 ②つまんだ状態で両手の距離を広げる/狭めることで、3Dモデルを拡大/縮小します。
 ③左右それぞれの人差し指と親指を離して、3Dモデルを離します。



## <u>アプリケーションの開始方法 - HoloLens 2</u>

電源ボタンを押してヘッドマウントディス プレイを起動し、装着します。眼鏡をかけてい る場合は、かけたままで問題ありません。額に ブロー パッドが適度に密着し、バック バンド が後頭部の中心に来るようにします。必要に応 じ、調整ノブとオーバーヘッド ストラップでサ イズの調整を行います。



2 HoloLensのフレームに収まるように手の ひらを自分の正面に出すと、手首にWindows ロゴが表示されます。このロゴを反対の手で タップすると、スタートメニューが表示されま すので、メニューより Holoeyes XR アプリを 選択します。

アプリをピン留めしていない場合には、スター トメニュー右端の「すべて」をタップし、該当 のアプリを選択します。



3 スタートアイコンが表示されます。アイコンの中央を選択し、アプリを起動します。



④ ディスプレイに表示される免責事項をご確
 認の上、「OK」をタップしてアプリを使用開始します。



## <u>メニューパネルの説明</u>

メニューパネルの基本操作の解説です。

#### ■ メニューパネルの構造

メニューパネルは、下部に機能の選択を行うパ ネル、上部に選択した機能の操作を行うパネル に分かれています。



#### ■ メニューパネルを閉じる

メニューパネルを閉じるにはパネル横の「×」 を選択します。



#### ■ メニューパネルの位置を移動する

メニューパネル最下部のバーをつまんだ状態で 手を動かし、メニューパネルの位置を移動しま す。



## <u>3Dモデルのロード <Load></u>

メニューパネル下部より「Load」を選択し、Holoeyes XR サービスサイト( https://xr.holoeyes.jp/ )にアップロードした症例 3D モデルデータの新規取得(ダウンロー ド)、ダウンロード済みデータの読み込み、サンプル 3D モデルデータの新規取得・読み込みをしま す。データの新規取得を行う際は、デバイスがwifi環境に接続されていることをご確認ください。

■ サンプル3Dモデルをロードする 「Samples」を選択し、一覧の中から任意のサ ンプル3Dモデルを選択するとロードを開始しま す。サンプル3Dモデルデータは、サービスサイ トのサンプル一覧ページ( https://xr.holoeyes.jp/polygons/samples/

)でもご覧いただけます。



### ■ サービスサイトにアップロードした 症例3Dモデルをロードする

「Access Key」を選択し、サービスサイトで 症例3Dモデルを作成した際に発行された6桁の アクセスキーをタップで入力します。入力後、

「Enter」をタップすると、ロードを開始しま す。

€.	Brain_AV	命
*	Brain_Tumor	ŵ
-	StomachLiverPanc	â
Load	Models Samples Access Key	« »

## ■ ダウンロード済みの3Dモデルを閲覧 /削除する

ダウンロード済みの3Dモデルは、メニューパネ ルの上部に一覧で表示されます。ダウンロード 済みの3Dモデルは、wifi環境下でなくても閲覧 することができます。

ダウンロード済みの3Dモデルが増えると、メ ニューパネルの下部に矢印(前のページへ/次の ページへ)が現れます。

ゴミ箱アイコンを選択するとダウンロード済み の3Dモデルを削除します。





## <u>3Dモデルの移動・拡縮 < Transform></u>

3Dモデルに対し、XYZ軸の表示、移動(角度・距離)とリセット、倍率の変更をします。

## ■ 3Dモデルに対し、XYZ軸を表示す

#### る

「グリッド表示」左のチェックボックスを選択 すると、3Dモデルに対して、XYZ 軸に沿った グリッドを表示します。

+5	<u>_</u>	-1	+5	-5	+1	*2
	re	541		re	set	*5
						×10

## ■ 3Dモデルの移動(角度・距離)、倍

#### 率の変更をする

#### 移動(角度)

「Rotation (angle) 」で3DモデルのXYZ軸に 対して±1°、±5°ずつ移動します。

#### 移動(距離)

「Position(cm)」で3DモデルのXYZ軸に 沿って±1cm、±5cmずつ移動します。

#### 倍率の変更

「Scale」で3Dモデルの倍率を 1-2-3-5-10 倍 に変更します。

#### ■ 3Dモデルの角度、位置、倍率をリ

#### セットする

#### 角度のリセット

「Rotation (angle)」の「reset」を選択する と、サービスサイトで保存した3Dモデルの向き に戻ります。

#### 位置のリセット

「Position (cm)」の「reset」を選択する と、視野の正面に3Dモデルが移動します。

#### 倍率のリセット

「Scale」で3Dモデルの倍率「x1」を選択する と、等倍で表示されます。





## <u>3Dモデルのレイヤー設定 <Layer></u>

メニューパネル下部より「Layer」を選択し、レイヤー別に表示/非表示、透明度、位置、表示方法 を変えます。

■ 各レイヤーの表示 / 非表示を切り替 える

各レイヤー名の左側にあるチェックボックスを 選択し、レイヤーの表示/非表示を切り替えま す。

#### ■ 各レイヤーの透明度を変更する

各レイヤー名の右側にある「(数値)%」を選択 することでレイヤーの透明度を 100-80-60-40-20-0(%)に変更します。「 0%」の次は再び100%に戻ります。

サービスサイトでデータをアップロードする 際、「半透明かどうか」で半透明に設定したレ イヤーは、デフォルトでは「60%」で表示され ます。



■ 各レイヤーをワイヤーフレーム表示 に切り替える

各レイヤー名の右側にある「C」を選択し「WF」にすることでレイヤーをワイヤーフレーム (WF)表示に切り替えます。「WF」を選択する と元に戻ります。









#### ■ 各レイヤーを動かす

①始めに、動かさないレイヤーをロックします。

#### レイヤーロック/解除の方法

- 各レイヤー名の右側にある人差し指 マークを選択し、ロック/アンロックを 切り替えます。ロックされると人差し 指マークに赤色の「×」が表示されま す。
- メニュー名「Layer」の右側にある人差 し指マークでは、全てのレイヤーを ロック/アンロックします。赤色の「× 」が表示されている方がロックです。
- ✓ 1 Artery
   100%
   C

   ✓ 2. Vein
   100%
   C

   ✓ 3.5 Tunner
   100%
   C

   Layer (verts:340.2k)
   C
   C



 各レイヤー名の右側にある人差し指 マークを【長押し】すると、オプショ ンメニューが表示されます。「Lock Others」は選択したレイヤー以外を ロックし、「Lock Only This」は選択 したレイヤーのみをロックします。



## i 注意 オプションメニューを閉じるには、「 Cancel」を選択します。

## 资 参照

**ボタンの長押し** アプリケーションの基本操作 <u>「ボタンの長押し」</u>をご参照くださ い。

②3Dモデルをつまんだ状態で手を動かすと、 ロックされていないレイヤーのみが移動しま す。



■ 動かしたレイヤーの位置を戻す(ポ

ジションリセット)

#### 特定のレイヤーの位置を戻す

①位置を戻すレイヤーのロックを解除します。



②位置を戻すレイヤー名の右側にある人差し指 マークを【長押し】してオプションメニューを 表示し、「Reset Position This」を選択し、 位置を戻します。

## (1)注意

詳細コマンドを閉じるには、「Cancel」を選 択します。



#### ボタンの長押し

アプリケーションの基本操作<u>「ボタンの長押</u> し」をご参照ください。

#### 全てのレイヤーの位置を戻す

 メニュー名「Layer」の右側にある人差し指 マークを選択し全てのレイヤーのロックを解除 します。

②メニュー名「Layer」の右側にある十字マー クを選択し、全てのレイヤーの位置を戻しま す。





## 注意

#### レイヤー名 / 色の変更

症例 3D モデルデータのアップロード時に設定したレイヤー名や色は、アプリケーション内では変更 できません。レイヤー名 / 色を変更する場合は、サービスサイトから設定を変更した上で、再度アク セスキーを発行してください。



#### ポジションリセットでレイヤーが戻る位置について

ポジションのリセットは、モデルの起点に対して行われます。Transformパネルの「グリッド表示」 を選択すると、モデルの起点がわかりやすくなります。

## <u>3Dモデルの断面表示 <Slice></u>

メニューパネル下部より「Slice」を選択し、3Dモデルの断面を表示します。

#### ■ 3Dモデルの断面を表示する

「Slice」を選択すると、スライスパネルと持ち 手が表示されます。持ち手を手で掴むか、また は指でつまんだ状態で手を動かすと、パネルが 移動します。

パネルで3Dモデルの断面を表示し、その状態で 持ち手から手を離すと、断面を固定します。

		・コントローラに表示される断面で 症例モデルをスライスします。
T	l'Horizontal	
T	Vertical	
Slice Dl:	200	



#### ■ 断面表示を解除する

「Reset」を選択し、スライスを解除します。



## ■ スライスパネルの表示方向を変更す る

「Horizontal」では持ち手に対して水平方向 に、「Vertical」では持ち手に対して垂直方向 に、スライスパネルが表示されます。







Horizontal

Vertical

## 3Dモデルに直線を設置する <Virtual Line>

メニューパネル下部より「Virtual Line」を選択し、3Dモデルに対して直線を設置します。

#### ■ 直線の色/太さ/長さを設定する

設定した色/太さ/長さは、メニュー名「Virtual line」の右側に表示されます。

#### 色を設定する

「Color」より直線の色を選択します。

#### 太さを設定する

「Line Deamiter (mm)」より直線の直径( mm)を選択します。

#### 長さを設定する

「Line Length (mm)」より直線の長さ( mm)を選択します。



## ◎ 参照

#### 点の設置

「Line Length (mm)」で、「0」を選択しま 「Number Display」を選択すると、直線を設 す。続いて、<u>【3Dモデルに対して直線を描画す</u>置した順に通し番号を表示します。 <u>る</u>と同じ手順で、点を設置します。

#### 通し番号の表示/非表示

#### ■ 3Dモデルに対して直線を描画する

メニューパネル内の「Add」選択すると、ドラ イバーとアイコン (Place line / Delete device )が現れます。設置する直線の位置・角 度にドライバーを合わせ、ドライバーの近くの

「Place line」を選択し、直線を設置します。 「Delete device」を選択すると、ドライバー が消えます。

Add	Con	nect	Del	All Del		
Color			-			
Lice Diarro			•		2	
0.05 0.	L 0.2	0.3 0.4	0.5			
0 10	0 200 3	300 400	500		V Number	Display



## 注意

3Dモデルのロック

ドライバーと3Dモデルの距離が近いと、ドライ バーを選択しようとしても3Dモデルが選択され てしまうことがあります。これを防ぐために は、メニューパネル横の「Lock 3D model」を 選択して、3Dモデルの位置をロックします。



#### ■ 設置した直線同士をつなげる

任意の位置に直線を設置した後、「Connect」 を選択すると矢印が現れます。設置した直線同 士をつなげるには、以下の手順で操作します。 ①繋げたい直線のうち、一方の直線の始点に矢 印の先端を合わせる ②水色の立方体が表示されている状態で 矢印近くの「Connect Line」を選択する ③繋げたい直線のうち、もう一方の直線の始点 に矢印の先端を合わせる ④水色の立方体が表示されている状態で 矢印近くの「Connect Line」を選択する





#### ■ 設置した直線を削除する

#### 特定の直線を削除する

「Del」を選択すると、矢印が現れます。削除 する直線の始点(あるいは「Connect」で直線 同士を繋いでできた線であれば直線の中央)に 矢印の先端を合わせ、水色の立方体が表示され ている状態で矢印近くの「Delete line」を選択 し削除します。

#### 全ての直線を削除する

「All Del」を選択し、全ての直線を削除します。



ć

## <u>ARマーカー上に3Dモデルを表示する <Setting></u>

メニューパネル下部より「Setting」を選択し、専用のARマーカー上に3Dモデルを表示します。AR マーカー上に3Dモデルを表示した状態でARマーカーを動かすと、ARマーカーに追従して3Dモデル も動きます。

#### ■ ARマーカーをダウンロードする

ARマーカーが手元にない場合は、任意のサイズのARマーカーを下記URLからダウンロードし、 印刷します。

名刺サイズ (BIZCARD 72mm) https://holoeyes.jp/wp-content/uploads/2021/02/marker-BizCard 72.pdf ポストカードサイズ (POSTCARD 130mm) https://holoeyes.jp/wp-content/uploads/2021/02/marker PostCard 130.pdf A4サイズ (A4 200mm) https://holoeyes.jp/wp-content/uploads/2021/02/marker-A4 200 landscape.pdf

#### ■ ARマーカー上に3Dモデルを表示す る

①3Dモデルをロードします。

 ②「AR Marker」右横に表示されているサイズ を選択し、手元のARマーカーのサイズに合わせ て変更します。サイズは、BIZCARD 72mm -POSTCARD 130mm - A4 200mm から選択 します。



	Holoeyes
	Rosen in a plan digita i
	000000
RANKS ( ) 78 ( ) N	Server Address (Optional)
	Local Server IP
	Connect

③サイズ変更が完了したら、「AR Marker」左 横のチェックボックスを選択します。初回のみ カメラへのアクセスを求めるダイアログが現れ るため、許可をします。

④ヘッドマウントディスプレイの外部カメラで 用意したARマーカーを認識し、読み込みます。





⑤読み込みが完了すると、ARマーカー上に3D モデルが表示されます。この状態でARマーカー を動かすと、ARマーカーに追従して3Dモデル も動きます。

ARマーカーがカメラの撮影範囲から外れると、 追従しなくなります。なるべく視野の中央でAR マーカーを移動してください。





**DBGウインドについて** DBGウインド(デバッグウインド)はHoloeyesの開発者向け機能です。

Virtual sessionについて

オンライン遠隔共有カンファレンスサービス「Holoeyes VS(Virtual session)」は有料オプ ションサービスです。ご利用方法は「Holoeyes VS」のマニュアルをご確認ください。

## <u>アプリケーションの終了方法 - HoloLens 2</u>

 HoloLensのフレームに収まるように手を 自分の正面に出すと、手首にWindows ロゴが 表示されます。このロゴを反対の手でタップす ると、スタートメニューが表示されますので、 メニューよりホームアイコンを選択します。



2 スタートアイコンが表示されますので、ア
イコン下の「×」を選択します。



3 アプリが終了したら、ヘッドマウントディ スプレイの電源ボタンを長押ししてシャットダ ウンします。

